

Ist. Comp. Centro Storico Pestalozzi
Scuola Secondaria Carducci
Anno Scolastico 2024-2025

Referenti:

Prof.ssa Rita Di Giuseppe - Prof.ssa Laura Mannucci

	LABORATORI	sede	€	classi	n. alunni	periodo	orario
1	Incisione e stampa - L'ACQUAFORTE Verranno mostrate le tecniche tradizionali di stampa manuale e gli antichi strumenti. Gli studenti realizzeranno un disegno su matrice che verrà poi stampato nei laboratori della scuola di arti grafiche "Il Bisonte" sotto la guida di un maestro torcoliere. Gli elaborati prodotti resteranno agli alunni. I manufatti prodotti rimarranno agli alunni.	CARDUCCI e Fondazione IL BISONTE	30	I° 2° 3°	15	22/10/2024 29/10/2024 05/11/2024 12/11/2024	14.30 - 17.00
2	Animazione Realizzazione di un cartone animato, dalla sceneggiatura, alla creazione dei personaggi e delle scenografie, fino all'animazione vera e propria e al montaggio finale con effetti, musica e doppiaggio.	CARDUCCI	25	I° 2° 3°	20	26/11/2024 03/12/2024 10/12/2024 17/12/2024	14.30 - 17.00
3	Fumetto Saper leggere un fumetto, capirne le dinamiche, i ritmi, le differenze e il glossario di base; conoscere la storia del fumetto; saper inventare i personaggi delineandone le caratteristiche fisiche e caratteriali; saper scegliere il tema e l'ambientazione delle storie. Formare un fumetto di propria invenzione. I manufatti prodotti rimarranno agli alunni.	CARDUCCI	25	I° 2° 3°	16	07/01/2025 14/01/2025 21/01/2025 28/01/2025	14.30 - 17.00
4	Arte in città L'arte racconta nel tempo l'ambiente e i popoli: percorso tematico che si snoderà tra il museo degli Uffizi, Palazzo Pitti e il giardino di Boboli.	Uffizi Palazzo Pitti Boboli	13	1° 2° 3°	18	11/02/2025 18/02/2025 25/02/2025 04/03/2025	14.30 - 17.00

5	Ceramica - MANIPOLAZIONE CREATIVA Teoria della lavorazione della ceramica; Cenni storici: la ceramica rinascimentale dei Della Robbia; Conoscenza diretta della materia con prima manipolazione a stampo dell'argilla. Modellato tridimensionale: formazione di piccoli manufatti. La tecnica della ceramica invetriata. I manufatti prodotti rimarranno agli alunni.	Museo Archeologico di Firenze CARDUCCI	15	1°	15	18/03/2025	14.30
				2°		25/03/2025	
				3°		01/04/2025	
							17.00
6	Ceramica - DECORAZIONE CREATIVA Teoria della lavorazione della ceramica. Cenni storici: conoscenza della decorazione classica greca e romana con visita al Museo Archeologico di Firenze. Decorazione di un oggetto in argilla cotta. I manufatti prodotti rimarranno agli alunni.	Museo Archeologico di Firenze CARDUCCI	15	1°	15	15/04/2025	14.30
				2°		29/04/2025	
				3°		06/05/2025	
							17.00
7	Carta marmorizzata Conoscere l'arte della carta marmorizzata partendo dalla materia prima (la carta) seguendo tutte le fasi fino ad arrivare al prodotto finito. Il corso si propone di avvicinare gli studenti alla grande tradizione della carta marmorizzata fiorentina. Gli allievi utilizzeranno la carta da loro creata per rivestire oggetti .	CARDUCCI	15	1°	12	20/05/2025	14.30
				2°		27/05/2025	
				3°		03/06/2025	
							17.00

PAUSA PRANZO: Dalle 14.00 alle 14.30 gli alunni consumano il pranzo al sacco (portato da casa) nei locali della scuola Carducci insieme alle docenti Di Giuseppe e Mannucci.

MODALITA' D'ISCRIZIONE: Ogni alunno potrà iscriversi a più laboratori, indicando col numero 1) la prima preferenza, col numero 2) la seconda preferenza e così via. Si garantisce l'iscrizione ad almeno un laboratorio. L'avvenuta iscrizione verrà comunicata agli studenti e alle famiglie all'indirizzo mail istituzionale (.....@centrostoricopestalozzi.edu.it).

SCADENZA ISCRIZIONI PER TUTTI I LABORATORI: entro e non oltre le ore 14:00 di martedì 15 ottobre 2024, consegnando il talloncino in basso (compilato e firmato) alle docenti referenti (Di Giuseppe e Mannucci).

PAGAMENTO: Accertata l'inclusione al/ai laboratorio/i richiesto/i gli iscritti dovranno provvedere al pagamento della quota d'iscrizione da dare alle docenti referenti (Di Giuseppe - Mannucci) entro il 29 ottobre 2024 fatta eccezione per il laboratorio di incisione e stampa per il quale la quota sarà data in occasione del primo incontro del laboratorio stesso.

LABORATORI POMERIDIANI D'ARTE

RICHIESTA D'ISCRIZIONE (da consegnare entro il 15 ottobre 2024 alle docenti responsabili del progetto: DI GIUSEPPE - MANNUCCI)

Accertata l'inclusione al/ai laboratorio/i richiesto/i gli iscritti dovranno provvedere al pagamento della quota d'iscrizione da dare alle docenti referenti (Di Giuseppe - Mannucci) entro il 29 ottobre 2024 fatta eccezione per il laboratorio di incisione e stampa per il quale la quota sarà data in occasione del primo incontro del laboratorio stesso.

I sottoscritti genitori dell'alunno/adella classe sez., CHIEDONO l'iscrizione al/ai laboratorio/i

	LABORATORIO	ADESIONE	ORDINE DI PRIORITÀ	MODALITÀ DI PAGAMENTO
1	INCISIONE		1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6	Pagamento diretto alle docenti referenti
2	ANIMAZIONE		1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6	Pagamento diretto alle docenti referenti
3	FUMETTO		1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6	Pagamento diretto alle docenti referenti
4	ARTE IN CITTA'		1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6	Pagamento diretto alle docenti referenti
5	CERAMICA - MANIPOLAZIONE		1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6	Pagamento diretto alle docenti referenti
6	CERAMICA - DECORAZIONE		1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6	Pagamento diretto alle docenti referenti
7	CARTA MARMORIZZATA		1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6	Pagamento diretto alle docenti referenti
si chiede, se possibile, l'iscrizione a tutti i laboratori contrassegnati				SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>

Note per la compilazione: Si raccomanda di compilare il modulo in tutte le sue parti. Gli allievi possono aderire a più laboratori indicando la priorità da 1 (prima priorità) a 7. Sarà garantita l'iscrizione ad almeno un laboratorio. La conferma dell'iscrizione avverrà tramite comunicazione all'indirizzo di posta istituzionale dell'alunno.

data e Firma di entrambi i genitori

Autorizzazione all'uscita autonoma da scuola al termine delle attività didattiche per l'Anno Scolastico 2024/2025 ai sensi dell'art. 19 bis del D.L. n. 148 del 16/10/2017 convertito in L. n. 172 del 4/12/2017.

I sottoscritti _____ Genitori esercenti e/o responsabilità genitoriale dell'alunno/a
 _____ Iscritto/a e frequentante per l'Anno Scolastico 2024/25, classe ____ sez. ____ del plesso CARDUCCI
 con la presente

AUTORIZZANO

Il/la proprio/a figlio/a ad uscire autonomamente da scuola al termine dell'orario delle attività didattiche esonerando in tal modo il personale scolastico dalla responsabilità connessa all'adempimento dell'obbligo di vigilanza. Firenze li ___/___/_____

Firma di entrambi i genitori o di chi esercita la responsabilità genitoriale.....

In caso di firma di un solo genitore, l'altro si intende informato e concorde

FIRMA